

គ្រឹះអប់រំ ជាតិ នគរាម បានកែចែង និង
ការអនុវត្តន៍យោង

គៀវិសាង

កាលឃានមិត្ត

www.kalyanamitra.org





ปฐมบท

สิ่งที่มนุษย์ทุกคนทุกสมัยสังสัยกันมาตลอด
คือตаяแล้วไปไหน แต่เพราะไม่รู้ว่าตаяแล้วไปไหน
ตаяเมื่อไร และทำไม่ต้องตายด้วย มนุษย์จึงกลัวตая
ส่วนหนึ่งที่เป็นจุดเริ่มต้นของการบังเกิดขึ้น
ของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าของพวกเรา ก็คือความ
สงสัยในเรื่องการเกิด แก่ เจ็บ ตาย นี้ เช่นกัน และ
นี่เป็นสาเหตุสำคัญที่ทำให้เจ้าชายสิทธัตถาราชกุมาร
ทรงஸัมมับติราชบัลลังก์ออกผนวช เสด็จไปแสวง
หาศึกษาคำตอบจากอาจารย์ผู้มีชื่อเสียงว่า เป็นสุด
ยอดอาจารย์ด้านบำเพ็ญเพียรทางจิตแห่งชุมพูทวีป
นั่นคือ ท่านอาพาราดาบสและอุทกดาบส ทั้งนี้เพื่อ
ทรงประสงค์จะจัดความสงสัยในการเกิด แก่ เจ็บ
ตาย ของพระองค์และผู้อื่นให้หมดสิ้น

แต่เมื่อทรงคึกข่ายผ่านการฝึกฝนทฤษฎีและปฏิบัติจนลึกล้ำสุดความรู้จากอาจารย์ทั้งสองท่านแล้ว พระองค์ก็ยังไม่ทรงพบคำตอบของปริศนาแห่งชีวิต และอาจารย์ทั้งสองของพระองค์เองก็ยังถึงกับออกปากประกาศคุณวุฒิของพระองค์ท่ามกลางหมู่คิชยานุคิชย์ ว่า ความรู้ที่พระองค์ได้เรียนรู้จากท่านนั้นเทียบเท่า กับตัวของท่านเอง พร้อมกับเอียปากชักชวนให้พระองค์ทรงอยู่ช่วยลั่งสอนหมู่คิชย์ที่เหลือด้วยกัน ต่อไป แต่พระองค์ก็ทรงตอบปฏิเสธ และเด็ดใจออกแสวงหาหนทางไปปริศนาแห่งชีวิตต่อไป

และเมื่อหมดอาจารย์จะให้คึกข่ายที่ลึกซึ้งยิ่ง กว่าต่อไปได้แล้ว พระองค์ก็ทรงหันมาคึกขายค้นคว้า ด้วยพระองค์เอง เช่น ทรงทราบพราวรกายตาม คตินิยมในสมัยนั้น เรียกว่า อัตตกิลมานุโยค ดือ การประกอบตนเองให้ลำบากอย่างสาหัส เพราะถือกัน ว่าคราบรمانร่างกายได้ถึงขีดสุดแล้ว จะเป็นเหตุให้พ้นจากการเรียนรู้อย่างตายเกิดได้ พระองค์ทรงหันมาปฏิบัติหนทางนี้ เพราะความประารถนาจะพ้นจากเหตุ ที่ทำให้เกิด แก่ เจ็บ ตาย อย่างแรงกล้าเป็นสิ่งสำคัญ

โดยพระองค์ทรงลงมือบำเพ็ญทุกริริยาที่ แสนหนักหนาสาหัส เกินกว่าร่างกายมนุษย์จะทน

รับไหว และหนักขึ้นไปตามลำดับ ดือ

ขันที่ ๑ ทรงอาพาño(พระแทนต์)บัน กดกับ พันล่าง ขบกระมอย่างแน่นหนา ส่วนในช่องปาก พระองค์ก็อาลีño(พระชิวaha) ดันเพดานปาก(พระตุล)a ไว้ให้แน่นจนเหงื่อ(พระเสโต) ไหลออกมายากเร็ว (พระกัจฉะ) กระทำอย่างนื้อย่างต่อเนื่อง ได้รับ ทุกขณะอย่างหนัก เมื่อไอนกับโตรามานีบคอไว้ แน่นอยู่หลายเดือนหลายปี กระทั้งทรงเห็นว่าการ กระทำอย่างนี้ไม่ใช่ทางตรัสรู้ จึงทรงเปลี่ยนวิธีอย่าง อื่นต่อไป

ขันที่ ๒ ทรงพยายามผ่อนกลั้นลมหายใจเข้า ออก จนกระทั้งลมหายใจเดินทางผ่านช่องพระนาลิก (ช่องจมูก) และช่องพระโอชูร្ត(ช่องปาก)ไม่สะดวก ลมในพราวรกาย จึงเกิดอาการหมุนเวียนไปออกที่ ช่องพระกรรณ(ช่องหู)แทน บังเกิดเสียงดังอื้ทาง ช่องพระกรรณทั้งสองข้าง ต้องทรงทนทรมานกับ การปวดพระเครียร เลียดพระอุทระ(เลียดห้อง) ร้อน ผ่าวในพราวรกายอย่างรุนแรงอยู่หลายเดือนหลายปี ทรงทราบพระองค์จะกระทำมั่นใจว่า วิธีนี้ไม่ใช่ทาง ที่ถูกต้อง จึงทรงเปลี่ยนวิธีปฏิบัติอื่นต่อไป

ขันที่ ๓ ทรงอดอาหาร เสวยแต่วันละน้อย

ลดปริมาณการเสวยอาหารน้อยลงไปเรื่อยๆ จนเหลือปริมาณอาหารวันละ ๑ เมล็ดข้าว พระภรรยา ก็เที่ยวแห่ง ผู้บรรณาเคร้าหมอง พระอัฐ(กระดูก) ปราภูทัวพระภรรยา ครั้นเมื่อร่างกายขาดอาหาร ส่งผลให้รากขันเน่า เมื่อทรงลูบพระภรรยา เส้นพระโลมา(ขน)ก็หลุดร่วง มีพระกำลังน้อย จะเสด็จไปข้างไหนก็ชวนล้ม ทรงธรรมพระองค์อย่างหนักนี้ หลายเดือนหลายปี แต่ก็ยังไม่พบคำตอบว่า ทำไม่ต้องเกิด แก่ เจ็บ ตาย

เมื่อทรงประพฤติปฏิบัติอัตถกิลมณานุโยค
อย่างเห็นอุ่นนุชชย์ขนาดนี้ก็ยังไม่พบคำตอบ พระองค์
ก็ทรงเลิก กลับมาเสวยพระกระยาหารตามเดิม
พร้อมกับยังทรงมองมั่นจะหาวิธีอื่นต่อไป

จักระทั้งคืนวันเพ็ญวิสาขบูชา ก่อนพุทธ
คักราช ๔๕ ปี ณ ริมฝั่งแม่น้ำเนรัญชรา พระองค์
ทรงประทับนั่งที่ใต้ร่มคริมห้าโพธิ์ เพื่อจะหาทางออก
จากทางเกิด แก่ เจ็บ ตายเหล่านี้ พระองค์ได้ทรง
กระทำล้างจานิษฐาหน้า “แม้เลือดเนื้อจะแห้งเหือดหาย
ไป เหลือแต่เอ็นหนังกระดูกก์ตามที่ ถ้าหากไม่บรรลุ
อนุตตรสัมมาสัมโพธิญาณแล้ว พระองค์จะไม่ลุกขึ้น
จากที่ตรงนี้” แล้วก็ลงมือบำเพ็ญเพียรทางจิตอย่าง

សលម្រីវិទ្ទិត្រូវុដនៅប៊ូណាគិមព័ន្ធ

ในที่สุด เมื่อปัจฉนิมายามมาถึง พระองค์ตรัสว่า
อนุตตรสัมมาสัมโพธิญาณอย่างลุ่มลึกไปตามลำดับ
ขั้นدرجหน้าของการเกิด แก่ เจ็บ ตาย คืออวิชชา
ได้หมดสิ้น ทรงเป็นพระอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้า
โดยพระองค์เองอย่างสมบูรณ์ และนับตั้งแต่นั้น โลก
นี้จึงมีพระสัมมาสัมพุทธเจ้าบังเกิดขึ้นใน วันพุธ ขึ้น
๑๙ ค่ำ เดือน ๖ ปีระกา ก่อนพุทธศักราช ๔๕ ปี
นั้นเอง

แล้วพระองค์ก็ทรงเผยแพร่คำสอนโปรดผู้ยัง
ต้องตกอยู่ในวังวนของการเกิด แก่ เจ็บ ตาย ให้
หลุดพ้นไปได้มากมายมหาศาล และได้ก่อกำเนิดเป็น
พระพุทธศาสนา คือ ศาสนากลุ่มผู้รู้ ผู้ดื่น ผู้เมิกبان
ขึ้นมาในโลก

และเน่นอน ลิงที่พระองค์ให้คำตออบเอาไว้
เกี่ยวกับเรื่อง ตายแล้วไปไหน และมนุษย์ครรภ์วิธี
เตรียมตัวเองให้หลุดพ้นจากความตายอย่างไร มีมาก
มายในพระไตรปิฎก ที่พระภิกขุสงฆ์คึกข่าลีบหาด
กันมาหลายคัมภีร์

ดังนั้น เพื่อให้หลักธรรมคำสอนอันประเสริฐ
ของพระลัมมาสัมพุทธเจ้ายังคงเป็นแสงสว่างแห่งชีวิต

มนุษยชาติ ทีมงานพระไตรปิฎกจึงได้นำเนื้อหาที่เรียบเรียงจากพระธรรมเทศนาของพระเดชพระคุณพระawanาวิริยคุณ เรื่อง “ศึกษาดูแล” มานำเสนออย่างเป็นลำดับขั้นตอน และหวังว่า “คู่มือปลูกฝังคีลธรรมบ้านกัลยาณมิตร” นี้ จะเป็นส่วนหนึ่งที่ช่วยสนับสนุนการปลูกฝังคีลธรรมของบ้านทุกๆ หลัง โรงเรียนทุกๆ แห่ง และวัดทุกๆ วัด ในเมืองไทย เพื่อให้ทุกคนทุกแห่งเปลี่ยนไปด้วยคีลธรรมอันดึงดีงามของพระพุทธศาสนา ที่คุณไทยหยิบยื่นให้กันและกัน

ทีมงานพระไตรปิฎก
สำนักประชาสัมพันธ์

สารบัญ

ศึกษาดูแล	๑๑
๑. ต yayแล้วไปไหน	๑๗
๒. ความไม่ประมาทคือต้นทุนใหญ่ในชาตินี้	๑๗
๓. การทำศึกษาดูแล	๒๕
๔. การเตรียมตัวด้วยให้เป็น	๔๗



คึกซิงภาพ

พระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสว่า

“จิตete อสุกิลภูเจ สุคติ ปางวิกุงขา
เมื่อจิตไม่เคร้าหมอง สุคติเป็นที่หวังได”

พุทธฯ พจน์บทนี้เป็นหลักการดำเนินชีวิตที่ดี
ชั้งสอนให้คนเราตั้งใจทำความดี มีสติอยู่บุณความไม่
ประมาท เรียกว่า เป็นหลักการเตรียมตัวให้เป็น
หรือ “หลักการทำคึกซิงภาพ” ของคนเรา

การเตรียมตัวทำคึกซิงภาพให้เป็นนั้น ต้องทำ
อย่างไรกันบ้าง ลิ่งที่ชาวพุทธทุกคนจะต้องรู้เกี่ยวกับ
กับเรื่องความตัวเป็นประการแรกเลยคือ ตัวแล้ว
ไม่สูญ

หากใครบอกว่าตัวแล้วสูญอย่าไปเชื่อ ตัว
แล้วยังต้องไปต่ออีก แต่ไปไหนนั้นอีกเรื่องหนึ่ง



ตายแล้วไปไหน

พระสัมมาลัมพุทธเจ้าตรัสเรื่องนี้เอาไว้ถึง ๓ ประเด็นใหญ่ๆว่า เมื่อตายแล้ว

- ๑) บางพวกรกหรือไปนรก
- ๒) บางพวกลับสวรรค์
- ๓) บางพวกระดกเลสแล้วก็ไปนิพพาน

เราไปดูได้ในธรรมบท พวกรที่ไปนรอกับพวกรที่ไปสวรรค์ ทั้ง ๒ พวนนี้ยังวนเวียนกันอยู่อีกนาน นับไม่ถ้วน แต่พวกรที่หมดกิเลสแล้วจะไม่ไปทั้งนรก ไม่ไปทั้งสวรรค์ แต่ว่าจะไปนิพพาน พวนนี้ไม่ย้อนกลับมาเกิดอีกแล้ว พระสัมมาลัมพุทธเจ้าบันทึกนิพพานไปแล้ว ไม่ย้อนกลับมาเกิดอีก พระโมคคัลลานะ พระสารีบุตร พระอานันท์ พระโภณทัญญะ ท่านเหล่านี้หมดกิเลสแล้ว เข้านิพพานไปแล้วไม่ย้อน

กลับมาเกิดอีก แต่พวกรู้กิเลสยังไม่หมด ยังต้องเวียนเกิดเวียนตายอยู่

บางพวกรู้ความชั่วเอาไว้มาก ตายแล้วไปนรกไปตกนรกหมกไหม้อยู่ตั้งนาน พอหมดเรื่องหมดกรรมก็กลับมาเกิดเป็นคนอีก ส่วนพวกรู้ไปสรรค์ เป็นพวกรู้บากปั้งมืออยู่บ้างเหมือนกัน แต่ว่าบุญเยอะกว่า ลาโลกธรรม ก็ไปสรรค์ พอหมดกำลังบุญส่วนหมายบุญส่วนที่ยังเหลืออยู่ก็ส่งกลับมาเกิดเป็นคนอีก เพราะยังไม่หมดกิเลส ไปนิพพานไม่ได้กลับมาเกิดเป็นคน

แล้วมันต่างกันอย่างไร ระหว่างพวกรู้มาจากการรู้กับพวกรู้มาจากการเหมือนกันใหม่ เป็นคนเหมือนกัน แต่ต่างกันตรงนี้

๑.๑ ลักษณะคนมีเชษกรรมมาเกิด

พวกรู้มาจากการ เชษกรรมยังติดมา บางคนเชษกรรมมากหน่อย ตั้งแต่อยู่ในท้องแม่ก็ลำบากแล้ว พ่อแม่ก็พลอยลำบากเพราะมันด้วยลำบากอย่างไร สมมุติพวกรรสมธรา กินธูรมาเยอะข้าชาติ พอพั้นกรรมจากนรก กลับมาเกิดอีกที่เข้าสู่ท้องแม่ ไปเกิดในท้องแม่เดี๋อก็ไม่ได้ กรรม

สุราที่มีอยู่บีบคั้นต้องไปหาเมทีขี้เหล้า เข้าไปเกิดในท้องแม่ทีขี้เหล้า

แม่ก็ขี้มาเก่า พอเข้าไปเกิดเท่านั้นแม่รึ่งแพ้ท้อง แม่แพ้ท้องแล้วยิ่งอยากกินเหล้าหนักเข้าไปอีก พอแม่กินเหล้าเข้าไป ลูกที่อยู่ในท้องก็เลยมาตั้งแต่อยู่ในท้องอีกเหมือนกัน เพราะกรรมมันบีบคั้น

แล้วถ้าสมมุติมันมีกรรมผ่าสัตว์ตัดชีวิต เมื่อเป็นคนมันชอบผ่าสัตว์ตัดชีวิต พอจะเข้าไปอยู่ในท้องแม่ ก็ต้องเป็นแม่ที่ชอบผ่าสัตว์อีกเหมือนกัน จึงจะไปอยู่ด้วยกันได้ ไปเข้าห้องเข้าได้ ไม่อย่างนั้นเข้าไม่ได้ มันต้องพวกรู้เดียวกัน พอเข้าไปแล้วแม่แพ้ท้อง แม่ก็อยากผ่าสัตว์ บางพวกรู้แพ้ท้องแล้วอยากรู้สึกเลือดสดๆ ไม่ได้กินเลือดสดๆ มันไม่หายแพ้ท้อง บางพวกรหนักขอเข้าไปอีก พอแพ้ท้อง แม่อยากรู้ทำอย่างไร แม่อยากรู้ดีลูกออก ทำแท้งทิ้งเลี้ยง เนื้อร่วนหักขอเข้าไปอีก ดูภาพความจริงให้ชัด

ตอนนี้จะเห็นว่า หลายปีที่ผ่านมา มีการอาภูมายทำแท้งออกมากใช้กัน แม้แต่แม่บังก์ไม่อยากได้ แม่ให้น้ำรักษา แม่อยากรู้ทำแท้งจากนั้นแล้ว

ทำไม่มันเป็นอย่างนั้น ถ้าไม่เจอพระพุทธศาสนา เรื่องนี้เราจะมองไม่ออก เพราะคนประเทศไทย

ที่มีกรรมผ่าสัตว์มันมีเยื่อจะ คนทำปานาธิบัตมันมาเกิดมากเข้า มันเข้าไปในห้องพ่อห้องแม่ ส่งผลให้มีการพยาຍາມจะเขียนก្រោមមាយជា เพื่อจะทำแท่งออกมาให้ได้ นี่คือความจริงเวลากรรมของคนจำนวนมากๆ เข้า มันรวมกันแล้วนี่ มันมีเกิดผลอย่างนี้ออกมาก มันแปลง

๑.๒ ลักษณะคนมีบุญมาเกิด

ขณะที่คนมีบุญมาเกิดเป็นอย่างไร แน่นอน
แม่ร่วงนรรคิน เมื่อไรหน渥เราจะมีลูกภักดีบำบัด ทำ
บุญทำงานก็จุดธูปเทียนขอขวัญเจ้าประคุณได้ ลูกดีๆ
มาเกิดเตอะ พ่อครเรขาจุติจากสวรรค์ เมื่อถึงคราว
จะต้องมาเกิด ก็เลือกแม่ได้อย่างดีเยี่ยมเลย เลือกแม่
ใจบุญ พ่อเข้ามาอยู่ในห้องเท่านั้นมันดีทั้งแม่ทั้งลูก

กำลังบุญนั้นก็เปล่า พอเข้ามาอยู่ในท้องแม่
แม่นึกอย่างไร เวลาแม่แพ้ท้องทำอย่างไรก็ไม่หาย
ยกเว้นถ้าได้ตักบาตรหลวงพ่อท่านที่ ก็ฟ้องว่า
เด็กที่มาเกิด ภพที่แล้วเขาก็นักทำทาน พอเข้าในท้องแม่
แม่แพ้ท้องแต่ถ้าได้ตักบาตรแล้วก็หายแพ้ ได้กิจเมฆมานะ
เนยแล้วก็หาย ไม่นึกอยากกินเลือดส肚อย่างกับบางคน
พวกรที่สุดมันต์ภารนาມาเยอะ พอเข้าท้องแม่

ปั๊บลังก์ เม่งเพี้ยท้องแล้ววุ้สีกอย่างไร ก็ถ้าได้สาวมันเต็มๆ นั่งสมาธิแล้วจะหาย เม่งสาวมันตีไปนั่งสมาธิไป ลูกที่อยู่ในห้องก็ชุ่มหัวอกหัวใจตามเข้าไปด้วย ทั้งเม่งทั้งลูก

ขณะที่เวลาเจ้าชีวามาเกิด แม่เพทัทองต้องกินเหล้า ก็เลยมาหัว悶ดีนด้วยกันทั้งลูกหิ้งแม่ มันเปลกอย่างนี้ มองภาพความรู้สึกในใจๆ

เพราะฉะนั้นตายแล้วไปให้น มี ๓ พาก
พระลัมมาลัมพุทธเจ้าตรัสไว้ชัดว่า

ພວກທີ ១ ໄປນຮກ

พากที่ ๒ ไปสวรรค์

พวกรที่ ๓ หมอดกิเลสแล้วไปนิพพาน

พวกรเอกสารไปนรากแล้ว พอพันจากนรก กรรม
บีบคั้นส่วนหมาย ทำให้กลับมาเกิดเป็นคน แต่ว่า
เป็นคนที่ไม่ค่อยจะสมบูรณ์ ส่วนที่ทำบุญมาเยือน
โลกไปแล้วไปสวรรค์ พอหมดกำลังบุญส่วนนั้น
กำลังบุญส่วนเหลือยังคงให้มาเกิดเป็นคน เป็นคนที่
สมบูรณ์ตั้งแต่อยู่ในห้องพ่อห้องแม่ แม่ก็รัก คลอด
ออกมาก ปุย่าตาทวดก็ช่วยกันประคบประหงม เตรียม
สมบัติ เตรียมทุกอย่างเอาไว้ให้ สถิตปัญญาเกิดยิบ
แหลมมาตั้งแต่เด็ก เลี้ยงก็ง่าย ไม่งง ไม่เป็นโรค
ไม่เมื่อยครุฑอย่างจะไปทำร้าย นี่จึงมานภันหนองน้ำ



๑

ความไม่ประมาท คือต้นทุนใหญ่ในชาตินี้

แต่อย่างไรก็ตาม ควรจะรู้ไว้ด้วยว่า เมื่อเกิดมาเป็นคนแล้วประมาทไม่ได้ เพราะเรายังไม่หมดกิเลส ไม่ว่าพุทธที่มารากนร กหรือมาจากสรรษ์ก็ตาม ประมาทไม่ได้ทั้งคู่ บางคนเข้าห้องแม่ แม่ก็ไม่อยากได้ อยากรจะฆ่าทิ้งเลีย อยากจะทำลายทิ้งตั้งแต่อยู่ในท้อง แต่พอมันเกิดขึ้นมาแล้ว บางคนได้สิ่งแวดล้อมดี พ่อแม่มันไม่อยากได้หักอก แต่ว่าปัญญาต้ายาใจบุญ ยังไงๆ มันก็เป็นลูก้าเป็นหลานเราแล้วเลี้ยงไป ประกอบประหมោกันไป ประคับประคองกันไป อบรมอย่างดีตั้งแต่เล็ก มันจะเกะกะเกรออย่างไรก็ผืนอบรม

กันไป พอโตเข็มจากการที่ได้รับการฝึกฝนอบรมอย่างดีจากบุญญาตาทวด หมอนี่มีโอกาสทำคุณงามความดีได้ สร้างบุญให้ได้ แต่ว่ากว่าจะสร้างได้แต่ละอย่างก็หนักหนาสาหัส จะไปตักบาตรก็ให้มีเหตุวันนี้พระไม่มาไม่ได้ตักอีกแล้ว อยากจะทำความดีอ้าว ฝนตกฟ้าร้อง อะไรก็ไม่รู้ขวางมันอยู่เรื่อย เพราะกรรมมันมาตั้งนาน

แต่เมื่อฝืนทำความดีไปทีละเล็กทีละน้อยบุญสะสมได้ เมื่อันน้ำหยดทีละหยด ทีละหยดสะสมนานเข้า นำก็เต็มโองได้เมื่อกัน พากันแม้จะมาจากนรก แต่ถ้าฝืนใจทำความดีไปเรื่อยๆ ชาติต่อไปก็ไปสรรค์กับเขาได้เหมือนกัน แต่ส่วนมากมันไปไม่ค่อยได้ เพราะเกิดมามันก็ยำแย่เสียตั้งแต่ที่แรกแล้ว แม้โญนทึ่กของขยะบ้าง ทำแท้งจะให้ตายแต่ไม่ตาย คลอดมาแล้วก็งอยเปลี่ยยเสียพิกัดพิการหรือบางคนลติปัญญาพอมี แต่ว่าไม่มีโอกาสได้เรียนหนังสือ ให้ยากจนเข้นแค้นของมันไป แต่ว่ามันก็พอ มีโอกาสเอาตัวรอดได้เหมือนกัน

เพราะฉะนั้น ครรça ก็ไม่ควรจะไปประมาท ใจจะเป็นลูกขอทานจะเป็นลูกคนจน หรือบางที่เกิดมาก็เป็นโภลิโภมาตั้งแต่เล็ก แต่ถ้าฝืนทำความดี เขา

กไปของเข้าได้

ส่วนพากมาจากสรรค์ เกิดมาพ่อแม่เตรียมทุกอย่างให้เรียบร้อย สติปัญญาดีบริบูรณ์ บางพากได้รับอบรมดีก็มาสร้างบุญต่อ แล้วคนพากนี่จะหอบจะทำอะไรมันพร้อมจะสำเร็จ เพราะบุญเก่าดี เมื่อก่อนอย่างคนตักน้ำไว้ค่อนโองแล้ว พอเติมไปอีกนิดเดียว อีกขันเดียว อีกถังเดียว ก็เต็มโองพอดี

พากที่มาจากการสรรค์นี่ พอกายบจะทำอะไรมันก็สำเร็จสรรพ่ายดายไปหมด เมื่อก่อนครรça เหตุเมื่อก่อนอย่างสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ไม่ว่าจะทรงทำอะไร คนทั้งบ้านทั้งเมืองพร้อมที่จะช่วยพระองค์ ครรça ก็ยืนเมื่อเข้ามาช่วยกันเสร็จ ส่วนคนอื่นทำเลี้ยหอบซึ่โครงบานก็ไม่มีใครมาช่วย

แต่อย่างไรก็ตาม มีบางคนมาจากการสรรค์นี่แหล่ พอก็ไดมาแล้วก็ประมาณ คิดว่าเรามันเจ่งกวนคนอื่นจะต้องไปทำดีอะไรอีก เกิดมามันก็ต้องแล้ว ทำไม่จะต้องไปทำความดีต่อ แล้วก็กินเหล้าเมยาเห่า ยา ของตัวไป ไม่ทำความดีต่อ แต่ยังก่อบาปเข้าด้วย ละโภไปแล้ว แทนที่จะกลับสรรค์อีก เปล่า ไปนรกเสียดี

พระสัมมาสัมพุทธเจ้าจึงตรัสถึงการมาเกิด
ไปเกิดของคนเราว่า มี ๔ แบบ

พวกรอก คือ มาเมดแล้วก็ไปเมด

มาเมดคือมาจากนรก พomoเกิดเป็นคนแล้ว
ทำความชั่วอีก ก็ต้องกลับไปนรกอีก นี่มาเมดแล้วก็
ไปเมด

พวกรีสอง คือ มาเมดไปสว่าง

คือพ้นจากนรกขึ้นมา เกิดเป็นคนแล้ว ก็ตั้ง^๕
ใจทำความดีอย่างเต็มที่ พอกลอกไปแล้ว ก็ได้ไป
สวรรค์กับเขาเหลืออนกัน

พวกรีสาม คือ มาสว่างไปเมด

บางคนมาจากสวรรค์ แต่ลืมตัว มาจมกับ^๖
奥巴ຍมุข พากนี้มาสว่าง แต่จากกลับไปเมด

พวกรีสี่ คือ มาสว่างไปสว่าง

ส่วนบางคนมาสว่างคือมาจากสวรรค์ และ
จากกลับก็กลับสวรรค์ตามเดิม

พระจะนั่น มาเมดแล้วก็ไปเมดพวกรหนึง
มาเมดแล้วไปสว่างอีกพวกรหนึง มาสว่างแล้วก็ไปเมด
พวกรหนึง มาสว่างแล้วก็ไปสว่างอีกพวกรหนึง

ตายแล้วไปเห็นก็ไปกันอย่างนี้ พวกรหนึงไป
นรก พวกรหนึงไปสวรรค์ พวกรหนึงไปนินพาน





๖

การทำศึกษาภาพ

คราวนีค้าามก็เกิดขึ้นมาอีกแล้วว่า ตามธรรมดากันเรานี่ เนื่องจากยังไม่หมดกิเลส บางวันก็ทำดี บางวันก็ทำชั่ว แม้ในวันเดียวกัน เช้าขึ้นมาตักบาตร สาวมนต์เสร็จเรียบร้อยแล้วก็ขึ้นรถมาทำงาน พอมาถึงที่ทำงานก็ออกจิวเสียแล้ว มาทางเลาะกับลูกพี่ลูกน้องให้กล้มกลัดขึ้นไปหมด พอตกเย็นกลับบ้านว่าจะไปพักลักษณ์อยู่ มาเจอรถติด ก็หงุดหงิดอีกพอก taxi มันตัดหน้า ก็ได้มันตั้งแต่ออกจากที่ทำงาน มาเลย รถติดไม่รู้จะทำอย่างไรก็ค่าสูบานาเลอะ บ่นพีมพัมๆ หงุดหงิดไป จนกระทั่งกลับมาถึงบ้าน มาถึงเพลียๆ ลุกมากรวนใจก็ปวดส่งไปอีก พอกินข้าวกิน

ปลาเศรษฐีบวช้อย ใจคอซักจะดีขึ้น ก็ส่วนมนต์อีก
ลักษณะ นั่งสมาธิลักษณะอยู่ ใจชักໄลชี้น และวักเข้าหนอน
ในวันหนึ่งๆ มันก็มักจะมีทั้งบุญทั้งบาป
บันๆ กันไปอย่างนี้ และจะทำอย่างไร ถ้าเขียนปล่อย
ไปอย่างนี้ บพจจะตายขึ้นมา และเราจะรู้ได้อย่างไร
ว่า บุญจะมาส่งก่อนหรือว่าบาปจะมาส่งก่อน เป็น
เรื่องใหญ่อีก ทำไมจึงเรื่องใหญ่ เพราะว่า

๓.๑ ความตายไม่มีเครื่องหมาย

หมายความว่ามันไม่บอกให้เรารู้ล่วงหน้าว่า
เมื่อไรจะตาย โดยบางคนผ่านมา ๖๐ กว่าฝนแล้ว
ก็ยังไม่รู้ว่าเมื่อไรจะตาย ยังไม่เคยตายหรอก แต่เชื่อ
ว่าต้องตาย ความจริงตายกันมานับชาติไม่ถ้วนแล้ว
ความตายไม่มีเครื่องหมาย เมื่อไม่มีเครื่องหมาย
มันก็ตั้งหลักไม่ทัน พระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสไว้ชัด
เลยว่า เวลาคนตายแล้วจะไปนรกหรือไปสวรรค์รู้ได้
อย่างนี้ว่า

เวลาใกล้จะตาย ถ้าใจชุ่นมัว จะมีทุกดีเป็น
พีไป ไปตกนรกก็มี ไปเกิดเป็นสัตว์ดิรัจนา ก็มี ไป
เป็นเปรต ก็มี เป็นต้น นี่พระองค์ทรงบอกเอาไว้อย่าง
นี้ อีกหน่อยฝึกสมาธิชำนาญแล้วไปดูภัยอาเรง

แต่ในเวลาเดียวกัน ถ้าเวลาใกล้จะตาย ใจ
ผ่องใส ก็มีสุคติเป็นพีไป

สุคติเป็นอย่างไร บางพากไปสวรรค์ก็มี บาง
พากฝึกสามารถไว้มากก็ไปเป็นพรหม หรืออย่างน้อย
กลับมาเกิดเป็นมนุษย์ ก็ยังได้เชื่อว่ามีสุคติเป็นพีไป

เรื่องใจใส่กับใจชุ่นก่อนตายจึงเป็นเรื่องใหญ่
ถ้าจะอุปมาให้พังก์บอกว่า ถ้าใจใสแล้วจะมีสุคติ
เป็นพีไป ถ้าใจชุ่นก็จะมีนรกเป็นพีไป เพราะฉะนั้น
ตอนวินาทีที่ใกล้จะตาย ถ้าว่าไปแล้ว ก็คือ ศึกชิงภพ
เป็นคีกเป็นสองครั้งกันเลย

สังคրามมันมีความแปลกอยู่อย่างหนึ่ง
สังครามในทางโลกหรือทางธรรมนั้นเหมือนกัน ใน
ทางโลกเข้าเตรียมมากของทัพกันมาเป็นปีๆ เตรียมมา
๓ ปี ๔ ปี ๑๐ ปี ๒๐ ปี แต่พอถึงเวลาครบ ครบกัน
๒-๓ ชั่วโมงก็รู้เรื่องแล้ว รบกันวันสองวันรู้เรื่องแล้ว
จะแพ้หรือจะชนะ

เวลาจะไปนรกหรือไปสวรรค์ตอนใกล้ตายก็
เหมือนกัน เราเมื่อชีวิตเตรียมตัวกันมา ๕๐ ปี ๖๐ ปี
บางคน ๘๐ ปีกว่าจะตาย ตอนวินาทีที่ตายนั้นแหลก
คือศึกชิงภพ จะไปดีไปไม่ดีก็ตรงนั้นแหลก ต้องระวัง
แล้วทำอย่างไร ใจมันถึงได้ชุ่น ใจมันถึงได้ใส

เมื่อเราฝึกตัวกันมากเข้าๆ ตั้งใจฝึกสมาธิกันมากเข้าๆ พอถึงธรรมกายจะเห็นชัดเลยว่า

๑. พวกที่ตั้งใจทำความดีมาตลอดชีวิต ให้ทานมาตลอดชีวิต คนที่ใหทานนั้นจะไม่ชุ่น

๒. คนที่รักษาศีลมาตลอดชีวิต จะจะไม่ชุ่น

๓. คนที่นั่งสมาธิภานามาตลอดชีวิต ใจก็จะไม่ชุ่น

แต่ถ้าเกเรมาตลอดชีวิต ผ่าสัตว์มาตลอดชีวิต ลักขโมยมาตลอดชีวิต เจ้าชู้มาตลอดชีวิต โกรกใจรับไม่ได้เลย เตียนจริงๆ ภูมิใจมาตลอดชีวิต กินเหล้ามาตลอดชีวิต นั่นแหล่ใจชุ่นมาตลอดชีวิต

หน้าที่ของใจ ๔ ประการ

การทำงานของใจนั้น เมื่อฝึกสมาธิกันเข้าๆ จะเห็นใจตัวเองได้ แต่ตារมรมดามองไม่เห็น จะมองเห็นได้ด้วย ตារมรมกาย ว่า ใจเป็นดวงใสๆ ออยในตัวเรานี่แหละ

สมมุติว่าถ้าเราผ่านใจอ่อนมาได้ลักษณะ เราจะเห็นเนื้อใจเป็นชั้นๆ มืออยู่ ๔ ชั้น

เนื้อใจชั้นที่ ๑ มีหน้าที่รับ

มีเลี้ยงมากรบทหุประสาทหุส่งให้ใจ ใจก็รับเอาไว้คือได้ยิน มีภาพมากรบทตา ประสาทตาส่งให้ใจ ก็รับเอาไว้คือเห็น มีกลิ่นมากรบทจมูก ประสาทจมูกก็ส่งให้ใจ ใจรับเอาไว้คือได้กลิ่น มีรสอาหารมากรบทลิ้น ประสาทลิ้นส่งให้ใจ รับเอาไว้เรียกว่าลิ้มรส มีวัตถุมากรบทกาย ประสาทกายส่งให้ใจล้มผั้ส นี่คือคำว่ารับเอาไว้ เนื้อใจชั้นนอกทำหน้าที่รับ

เนื้อใจชั้นที่ ๒ ทำหน้าที่จำ

คือบันทึกเอาไว้เลย เมื่อนองกับเทพวีดีโวไม่ว่าใครทำอะไรมันจะถ่ายภาพติดจำเอาไว้เลย เสียงมันก็บันทึกเอาไว้ได้ เมื่อนยังกับเทพนั่นแหล่ แต่ขณะนี้เครื่องมือวิทยาศาสตร์มันบันทึกได้แล้วเสียงกับรูป แต่บันทึกกลิ่นไม่ได้ ถ้าบันทึกกลิ่นได้ วันหลังมีภาพยันต์ฉายเราจะได้กลิ่นหอมฉุย หรือเรื่องที่มีกลิ่นไม่ดีก็เหม็นหึ้ง คนดูคงโดดกันไปคนละทางสองทาง ถ้าเมื่อไร กลิ่นก็บันทึกได้ รออาหารกับบันทึกได้ดูหนังไปอรอ้อยไปด้วย คงจะเข้าท่าดีเหมือนกัน ถ้าบันทึกล้มผั้สได้ พอพระเอกโดดเดะผู้ร้ายผางละก

ลงสัญคนดุคงเชแซ่ดๆ ตามแข็งไปด้วย เพราจะหนึ่น
เนือใจชั้นที่ ๑ มันรับเอาไว้ เนือใจชั้นที่ ๒ มันจำ

เนือใจชั้นที่ ๓ ทำหน้าที่คิด
พอจำได้เป็นข้อมูลแล้วมันเอามาคิด

เนือใจชั้นที่ ๔ ทำหน้าที่รู้
พอคิดแล้วมันก็ตัดสินใจเชื่อหรือว่า รับแล้ว
ก็จำ จำแล้วก็คิด คิดแล้วก็รู้

ครานี้ถ้าไครเกเรมาตลอดชีวิต มันรับมา
ผิดๆ รับเรื่องที่ชุ่นๆ มาทั้งนั้น ก็เลยจำได้แต่เรื่อง
ชุ่นๆ คิดแต่เรื่องชุ่นๆ เรื่องตีไม่เคยรู้ ทำบุญทำ
อย่างไรก็ไม่รู้ ให้วัพรนี่ต้องทำใจอย่างไรก็ไม่รู้
รักษาศีลทำอย่างไรก็ไม่รู้ รู้แต่ว่าถ้าเหล้ายังห้อนี้ผสม
ໄอี้ยห้อนนั้น มันจะเป็น รู้แต่เรื่องพรรคัณนั้น มันรู้แต่
เรื่องผิดๆ ตัดซองยองเบ้าต้องทำอย่างนี้ซึ ตำราจะถึง
จะจับไม่ได้ มันก็ว่าของมันไป

มันรับผิดๆ มันเลยจำผิดๆ มันก็คิดผิดๆ
แล้วมันก็รู้ผิดๆ ปลูกข่าวส่งข่าวไปนอกทำอย่างไรไม่รู้
รู้แต่ปลูกกัญชา ส่งกัญชาออกนอก

มันรับผิดๆ มันก็จำผิดๆ
จำผิดๆ ก็คิดผิดๆ
คิดผิดๆ มันก็รู้ผิดๆ มันเผิดมาตลอด
พวກนี่เวลาใกล้ตาย ภพเหล่านี้มันก็กรอ
กลับมาให้เห็น เจอแต่เรื่องที่ทำให้ใจชุ่นๆ ทั้งนั้น
พอใกล้ตายก็ตีนร้องโอยๆ ตายไปพร้อมกับใจชุ่นๆ
ก็มีนรากเป็นที่ไป

เมีบ้างใหม่ทั้งที่ตลอดชีวิตแอบมาตลอดเดย
แต่พอใกล้ตาย ใจเกิดໃเลี้ยงมา มีเมื่อนกันแต่ไม่มาก
เช่น บางคนเป็น Jeromeตลอดชีวิต เกรามาตลอดชีวิต
เป็นโจร์ปั้นมาตั้งแต่หนูมีเชีย พอแก่เข้าได้ลำนึงก
ไปได้คิดตอนอายุ ๕๐ กว่า ๖๐ กว่าบ้าง จึงรีบ瓦ช
สวามนต์หวานอยู่ได้ ๕ ปี ๖ ปี แล้วค่อยตาย
พอใจใส่ได้บ้างเหมือนกัน ละโลกไปแล้วก็พอไป
สรารถกับเขาได้

แล้วบ้าปที่ม่าที่ปลันเข้าไว้มันไปไหน มันไม่
ไปไหนหรอก มันรอท่าอยู่แล้ว พอกลับมาเกิดใหม่
ใจสา ไปเป็นเทวดาอยู่ได้พักนึง คนอื่นเป็นได้ ๑๐๐
ปี มันเป็นได้สัก ๕ วัน เพราจะกำลังบุญมีอยู่
nidเดียว เดียวไม่ก็ชุ่น ตกพลั้กมา กลับมาเกิด
เป็นคนอีก เพราจะมันก็มีเชื้อบุญอยู่เหมือนกัน พอ

กลับมาเกิดเป็นคน มันก็ได้พ่อแม่ดีๆ แต่พอคลอดออกมาร้าว คราวนี้บ้าป่าเริ่มตามล้างตามพลาญ พ่อแม่ให้สมบัติเอาไว้ตั้งเยอะ แต่บ้าที่รักนายปล้นเขาเอาไว้ สมบัติที่รักมีเดียวันน้ำท่วม เดียวไฟไหม้ โดนรีดโคนไถอาจนหมดตัวจนได้ เพราะบ้าที่เคยทำเอาไว้

บางคนฝ่าเอาไว้ยะง เกิดมากำลังบุญที่เคยทำไว้ท้ายชีวิตยังส่งผลอยู่ เกิดมาหุ่นก็หล่อ ก็สวยแต่ว่าพอกางอายุเท่านั้น กรรมที่เคยชา่คื้าไว้ยะง เคยเจ้าไว้ยะง มันตามมาทัน เป็นมะเร็งตายเสียแล้ว หรือตกเรือบินตายเสียแล้ว บุญบ้าปั้นตามล้างตามพลาญกันมาอย่างนี้ ฝ่ายบ้าปกติตรอนไปฝ่ายบุญก็ส่งเสริมกันไป

บางคนที่ทำบุญมาตลอดชีวิต แล้วมีบังไห่มที่บั้นปลายชีวิตมาตกนรก ในสมัยพุทธกาลก็มี มีอยู่คนหนึ่ง แก่ทำบุญทำทานมาตลอดชีวิต พ้อไกลัตายลูกหลานมาทะเละกันให้แก่ได้ยิน แก่เลยใจชุ่น โกรธลูกโกรธหลานตอนนั้นแหล่ ตายแล้วไปนรกแต่ไปไม่นาน เดียวบุญก็ตามส่งให้แก่พ้นจากนรก มาเกิดเป็นมนุษย์อีก แต่ว่าเมื่อไกลัตายชาติที่แล้ว ใจมันชุ่นมัว พอมาก็ปูน หน้าตาภัยยิ่ง โหงเวี้งไม่เอาไหนเลย เพราะเชื้อบ้าปั้นติดมา ครอเร็นก

ไม่อยากอุ้ม อย่าว่าแต่คนอื่นไม่อยากอุ้มเลย แม้แต่แม่ของมันเองแท้ๆ ก็ยังไม่อยากอุ้ม

แต่พอต่อมา กำลังบุญเดิมที่ทำเอาไว้เริ่มมาส่งผล แม่หน้าดำเป็นเปาบุ้นจีน หุ่นก็ไม่เอาไหนหลังก็ค้อม แต่ปัญญามันฉีบแหลมนักเชี่ยว จะหยิบจะทำอะไรก็ลະเอื้อดลอ อวดแพนได้เป็นช่องเป็นทางไป ครอทำตามแพนที่ว่างไว้เป็นลำเรือจุดนี่ปะบุญส่งผลกันอย่างนี้

พระจะนั้น ตอนไกลัตายนี้ มันเป็นศึกษาภาพ ทำดีมาตลอด ถ้าใจมาชุ่นตอนไกลัตายแล้วเลี้ยงทำลาย

ขณะที่อีกคน เกรเมตั้งนาน บั้นปลายชีวิตได้คิด กลับเนื้อกลับตัวได้ พอยังไปดีได้ แต่ที่แจงมาอย่างนี้ไม่ได้บอกว่า ถ้าอย่างนั้นตอนนี้ไม่เป็นไรหรอก แสนเท่าไรก็แล็บไป แล้วตอนไกลัตายทำให้ได้แล้วกันไม่ได้บอกอย่างนั้นนะ บางทีมันก็ไม่กลับเหมือนกัน มันต้องทำดีให้ตลอด

มีตัวอย่างเกิดขึ้นเมื่อหลายปีที่แล้ว มีโยมอยู่คุณหนึ่ง เป็นผู้หญิงกินเหล้ามายา เล่นไฟก็ป่านั้น แล้วหงษ์ที่แก่เป็นผู้หญิง แก่ทอดແเปลาในคลองเก่ง แกลงเบ็ดเก่ง ครรซ์แกไม่ได้เชี่ยว แต่แกก็

อายุยืนเหมือนกัน อายุ ๘๐ กว่าปี พ่อไกลัจฉาตาย ความที่จับปลาไม่ยอม แกคอยหลงว่า “ไอ้โดมาแล้ว ชาโดมาแล้ว” แต่เปล่าหรอ กอก แล้วแกก็เอามาขยำเล่น “ไอ้โดมาแล้ว” ลูกหลานลั้นหัวเลย

พ่อไกลัจฉาจุดูกหลานก้มบอก ท่องพุทธิไปนะ แกว่า “ไอ้โดอีกเรอะ” เลยไม่ได้ไปดีลังวดนี้ ลูกหลานบอกว่า พุทธิ พุทธิ แกกร้อง “เข้า ไอ้โดอีกเรอะ” แล้วแกก็ขาดใจตายไป คงได้ไปเป็นชาโดอย่างว่าจริงเหมือนกัน

พระจะนั่น ในทัศนะหนึ่ง การตายก็คือศึกชิงภพ ครรๆ ก็ไม่ควรประมาท ขึ้นเชื่อว่าศึกสองคราม มันมีแพ้ มันมีชนะ โอกาสแพ้มี โอกาสชนะมี กองทัพที่เตรียมมาดีๆ วางแผนมาดีๆ ดีเดียวกัน ก็มีโอกาสแพ้ได้ อย่าถือว่ามีกำลังมากแล้วจะชนะ มันไม่แน่

ยกตัวอย่างส่วนรวมระหว่างอาทิตย์กับอิสราเอล อิสราเอลมีกองทัพอยู่นิดเดียว อาทิตย์มีมากกว่าตั้งเยอะ ครรๆ กว่าอิสราเอลตายแน่ เปล่าหรอ กองทัปกลับตายเอง ขึ้นเชื่อว่าการรบแล้ว มันมีแพ้มีชนะ ประมาทไม่ได้ เพราะจะนั่นทุกคนประมาทไม่ได้ เพราะว่า

ความตายไม่มีเครื่องหมายให้รู้ว่าจะตายเมื่อไร ไม่รู้

เราทำดีมาตลอด แล้วพอดีจังหวะนั้นใจมันชุ่น แล้วตายตอนใจชุ่นเสร็จเลยไปไม่รอด อันนี้ก็เป็นสิ่งที่เราต้องระวัง ความตายไม่มีเครื่องหมายแต่ว่าอย่างไรกุคนต้องตายแน่ๆ

๒.๒ อายุของคนเราในลั้นนัก

พระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสว่า อายุของมนุษย์นั้นลั้นนัก อุปมาเหมือนน้ำค้างบันຍอดหัญญ่าใน Yam เช้า พอกลายหน่อย ถูกเตดเข้าเดี่ยวเดี่ยวแห้งหมดเลย ทำไมพระองค์จึงว่าอย่างนั้น ก็อายุเรามันตั้ง ๕๐, ๖๐, ๗๐, ๘๐, ๙๐ ปี บางคนถึง ๑๐๐ ยังมีเลย อายุคนตั้งยาวนานนั้นไม่ใช่หรือ ทำไมจึงบอกว่าเหมือนยังกับน้ำค้างบันຍอดหัญญ่า เมื่อันน้ำค้างบันຍอดหัญญ่าจริงๆ เพราะชีวิตของคนนั้นไม่ได้ยืนยาวเหมือนที่เราคิดหรอ ก

หายใจเข้า ถ้าไม่หายใจออก ก็ตาย
ถ้าหายใจออก และมันไม่เข้า ก็ตาย
ถ้าห้วยหายใจไม่เข้า ห้วยหายใจไม่ออก ก็ตาย
เร็วหนักเข้าไปอีก

แล้วก็ช่วงหายใจเข้าหายใจออกบ่อยๆ นี่แค่๑๕ วินาที น้อยกว่าแล้วนะ นั่นคืออายุจริงๆ ของเรารายริบบิ้งของเราเท่าไรหายใจเข้า ๑๕ วินาทีหายใจออกอีก ๑๕ วินาที แค่นั้นแหล่ะ ไม่ใช่เป็น๑๐ ปี ไม่ใช่เป็น ๒๐ ปี เพียง ๑๕ วินาที มันพร้อมจะหยุดเมื่อไรก็ไม่รู้

เพราะฉะนั้นพระพุทธองค์จึงตรัสว่า ชีวิตของมนุษย์เหมือนหัวค้างบันยอดหญ้า เข้าขึ้นมาโคนและเดดเดี้ยวแห้งหมดแล้ว มองภาพตรงนี้ให้ชัด

๓.๓ กำหนดสถานที่ตายไม่ได้

สถานที่ตายของคนเรา ไดร์กกำหนดไม่ได้ บางคนอุตส่าห์สร้างบ้านสร้างวัง ราคาก็เป็นล้าน ๕ ล้าน ๑๐ ล้าน ถึงเวลาตายปรากฏว่าถูกรצחตายอยู่กลางถนน ไม่ได้ถูกบ้านราชาหลายล้าน บางคนไปตายที่ห้อง ICU ไม่ได้ตายที่บ้านอย่างที่ตั้งคิด

อันนี้เป็นข้อคิดที่ดีมากๆ เลย ที่จะทำให้เราระวังสิ่งที่ไม่ควร สิ่งที่ผิด สิ่งที่ไม่ถูกต้องเสีย เพราะแม้สถานที่ฯ จะตายก็ยังกำหนดไม่ได้

แล้วขอฝากไว้ด้วยสำหรับหลายคนๆ ว่า เวลาครุณพ่อคุณแม่ป่วยาตาหวานของเราใกล้จะล้มโลกช่วยดู

ด้วย ถ้าท่านไม่ไหวจริงๆ ละนະ อย่าไปปืนใจให้เสียรายะโยงระยางให้แก่กระเต็มปีغمด คอ ก็เจาะ พุง ก็เจาะ จมูก ก็เจาะ ใจเสียพูนเลย เดินผ่านไปแล้วไม่รู้ว่าในคันหรือปลาหมึก ยุ่มย่ามๆ หลายห่อหลายสายเหลือเกิน ถ้าดูแล้วมันไม่ไหวจริงๆ ก็พาท่านอา มาตายกันที่บ้านดีกว่า อย่าเอาท่านไปอยู่ในห้อง ICU แล้วพงงๆ ไม่มีคนจะดูอย่างสติเลย

ถ้ายุ่งที่บ้านแล้วจะหนักหนาสาหสอย่างไรก็ทนกันไป ใกล้ตายยังให้สติกันได้ จะ พุทธ จะ สัมมาอะระหง หรือยังป่วยอยู่ แต่พอเมีเร่งรู้จ้าไว้ได้ ก็อาแม่ ย่า ปู่ ไปเล่นบาน บอกกับท่านว่า พระมาแล้ว ข้าวปลาอาหารนี้เตรียมไว้ให้ตักบาตร ปู่อุฐฐานดีๆ นะ แล้วพาท่านไปตักบาตร เรื่องนี้อื้อตั้งตัวมาได้ เพราะปู่พระยาเง็กสมบัติไว้ให้ เก็บที่เก็บทางเก็บบ้านไว้ให้เรามีอยู่มีกินมีใช้

อะไรที่มีอยู่ในบ้านนี่ ที่จริงแล้วของท่านทั้งนั้น วันนี้พระมาถึงหน้าบ้านแล้ว ปู่ตักบาตรเป็นเสบียง ติดตัวข้ามชาติไป แล้วก็เตรียมข้าวปลาอาหารไว้ให้ปู่อุฐฐานให้ดี ถ้าพระมารับต่อหน้าได้ยังดี จับมือท่าน ให้ท่านจับทัพเพตักบาตรต่อหน้า ให้ท่านชื่นใจ แรม ถ้าขาดใจตายตอนนั้นก็ไปดี ท่านนึกถึง

ที่ตักบาตรของท่านมหายกๆ ที่เดียว ดีกว่าให้นอนพะงาบๆ มีสายระโยงระยางเป็นหนาดปลาหมึกอยู่ในโรงพยาบาล ถึงเวลาตายปุบปับ นึกความดีอะไรไม่ออกทั้งลืม อย่างนี้เลี้ยงท่าเลย

ถ้ารู้ว่าอย่างไรท่านไม่รอดหรอก เรายากลับบ้านดีกว่า เหนือยหน่อยซ่างเติด ได้เคยช่วยกันมาหลายรายแล้ว ดูพะงาบฯ เห็นว่าไปแน่ ก็เอาท่านกลับมาอยู่บ้านเถอะ พ่อรู้ตัวอยู่ว่าจะให้ทำอย่างไร มีใบอนุโมทนาบัตรของท่านบ้างไหม มี ก็เอาใบอนุโมทนาบัตรมาอ่านให้ท่านฟัง “ปู่ ไปทำบุญนั่นทำบุญนี่มานะ ปู่เคยไปสร้างศาลวัดนั้น เงินเท่านี้”

ถ้าปู่ดึกไม่ได้ ตกใจไม่ลีม เห็นท่านยังเงียบอยู่ ก็ถามว่า “ปู่ได้ยินมั้ย ถ้าปู่ได้ยินละกระพริบตาสักทีหนึ่ง” ปรากฏว่าท่านกระพริบได้นิดหนึ่ง เพราะท่านได้ยิน ก็ถามใหม่ว่า “เดี๋ยวถ้าปู่ได้ยินจริงๆ กระพริบ ๒ ที” ท่านก็กระพริบ ๒ ที อย่างนี้ก็เป็นต่อแล้ว

เราเก็บทำอย่างนี้ทุกวันไป พอดีจังหวะ รู้สึกว่าท่านนอนพักฟ่อนเพ้อสมควรแล้ว เดี๋ยว กปุดอีกแล้ว “ปู่ทำบุญๆ ไว้ที่นั่นที่โน่น ปู่ได้ยินมั้ย ถ้าได้ยินกระพริบตาด้วย ๒ ที ๓ ที” ก็ว่าไปเรื่อย ปรากฏ

ว่าความที่เตือนให้ท่านนึกถึงบุญอยู่อย่างนี้ อยู่ต่อมาก็เดือนสองเดือน เดียวท่านลีมตาขึ้นมาแล้ว บุญมาต่อเนื่องกันไป ลีมตาขึ้นมาได้อยู่ต่อได้อีก ๓ ปี ๔ ปี อย่างนี้ก็มี

บางคนไม่ไหวแล้ว แต่ท่านกระพริบตาได้ ก็เตือนให้ท่านนึกถึงบุญไป จนกระทั้งท่านและโลกไปหน้ายิ่มไม่มีทุรนทุรายเลย อย่างนี้ก็ยังใช้ได้

พระจะหนัน ตรงนี้ขอฝากไว้ ปูย่าตาหวาน โครงการไกรลัจฉะโลกแล้ว ถ้าดูว่าไม่ไหวแล้ว อย่าเอาท่านไปไว้ที่โรงพยาบาลให้ใจชุ่มน้ำ ไปนอนน้อยใจว่า “ทรัพย์สมบัติก็ทิ้งไว้ให้ลูกให้หลานตั้งยะ ดูสิ เวลาไกลัจฉัยมั่นมากทั้งเรารอยู่โรงพยาบาล พะงาบฯ อุยคุณเดียว ไม่เห็นใจเราเลย” น้อยใจลูกหลานจนกระทั้งขาดใจตาย น้อยใจก็คือใจชุ่น ยอมมีนรากเป็นที่ไป มองภาพตรงนี้ให้ชัดเชี่ยว แล้วโอกาสที่จะกดแทนพระคุณพ่อพระคุณแม่ ทดแทนพระคุณปูย่าตาหวาน มั่นอยู่ตรงนี้

มาช่วยท่านทำศักดิ์ชิงgap ใกล้ตาย กำลังหนุนของเรามีเท่าไรแล้ว ยังพอฟังอะไรได้บ้าง เทบธรรมะให้ฟัง เทปนั่งสมาธิที่สุด หรือท่านชอบฟังธรรมะที่หลวงพ่อหลวงปู่ท่านได้เทศน์ เอาอันนั้น

มาให้ท่านฟัง หรือขณะที่ท่านนอนป่วยอยู่ จะได้ยินบ้าง ไม่ได้ยินบ้างก็ไม่เป็นไร หรือจะเปิดเทปนั่งสมาธิก็ได้ หรือเอาเทปสวดอิติปิโส เทปสวดมนต์ทำวัตร เช้าทำวัตรเย็นนั่นแหละ เปิดให้ท่านฟังของท่านไปท่านจะหลับบ้างตื่นบ้างก็ยังดี ตอนตายใจเกาะกับเลียงสวดมนต์ ท่านก็ไปดีของท่านได้

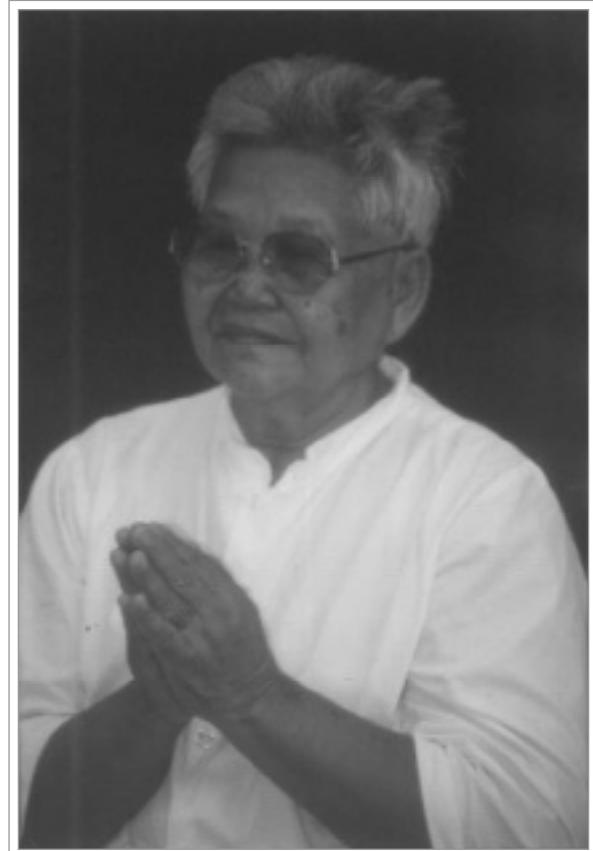
เรื่องของความตายนั้น ทุกคนต้องตายแน่ๆ
แต่ว่า

๑. มันไม่มีเครื่องหมาย มันไม่บอกให้รู้ล่วงหน้า
๒. จริงๆ แล้วอายุคนเราไม่นานสัก
๓. กำหนดสถานที่ตายไม่ได้ แล้วเวลาตาย ก็กำหนดไม่ได้

และประการที่ ๔ เวลาตายต้องตายไปคนเดียว

๔.๔ เวลาตายต้องตายไปคนเดียว

ใครก็ไม่ตายไปด้วย ถึงแม้จะรักกันมาก จะกระโดดกองไฟตามกันไป ก็ต่างคนต่างไปกันอีกหนึ่งแหละ บุญใครบាបีครมันไม่มีเหมือนกัน ก็ต่างคนต่างไป เพราะจะนั่นได้รากตายไปด้วยกันไม่ได้ แต่ช่วยกันตอนคึกซิงภพก่อนตายได้ ช่วยอย่างที่ว่ามานี้





การเตรียมตัวตายให้เป็น

การที่ครคนใดคนหนึ่ง จะเตรียมตัวตายให้เป็น เขาเตรียมอย่างไร

๑. สิ่งแรกเลยรู้ว่าอะไรเป็นความชั่ว ทั้งเลิกหั้งละให้หมด

ถ้าเคยเกะกะเรมาเท่าไร ก็หยุดให้หมด
ไม่เอา

๒. ทำความดีให้เยอะๆ จะได้ใส่ใจจะได้เกาอยู่กับบุญ

ไม่เคยให้ทานก็ให้เลี้ย ไม่เคยให้อภัยใคร ก็ให้เลี้ย อย่าไปป้องเวลรองกรรมกับใคร ไม่เคยรักษาคีลก็รักษาเลี้ย เคยรักษาแค่คีล ๕ พราชาనี้ก็เริ่ม

รักษาศีล ๙ ยังทำไม่ได้ตลอดพระชา ทุกวันพระ ก็ยังดี

ถ้าเคยรักษาศีล ๙ มาทุกๆ วันพระ หรือ ทุกวันอาทิตย์ที่มาวัด มาหลายๆ ครั้งแล้ว พระชา นี้ก็ลองถือศีล ๙ ตลอดพระชาดูบ้างก็ได้ ไปวัด กำลังใจตัวเองดูเองก็แล้วกัน ใจจะได้ใส

ถ้าไม่เคยนั่งสมาธิ ตั้งแต่นี้เป็นอย่างให้นั่งสมาธิ ทุกคืน หรือเคยนั่งสมาธิมาคืนละ ๑๕ นาที พระชา นี้ก็นั่งสมาธิสักคืนละหนึ่งชั่วโมงทุกคืน เพิ่มความดี เข้าไปเรื่อยๆ ใจจะได้ใส

แต่ใจใส่เฉพาะตัวเองยังไม่พอ ต้องสอนลูก สอนหลานด้วย ถึงคราวตายเราจะต้องตายแน่ๆ ก็สอนให้ลูกหลานว่า มาช่วยทำศีกซิงgapด้วย ให้เขามาค่อยช่วยตอนเราใกล้ๆ จะตาย ให้มามาค่อยบอก สัมมา อะระหังฯ ให้ปูให้ย่าอย่างนี้ ก็ยังพอไปได้

ให้ลูกหลานค่อยมาบอกว่า “ย่าจำได้มั้ย เคย ไปนั่งสมาธิที่วัด” ถ้าย่าบอกกว่า “จำได้” แค่จำได้ก็ ยังไปได้อีกไกลทีเดียว

“ย่าจำได้มั้ย เคยสร้างโบสถ์สร้างศาลาที่วัดมา” ช่วยท่านเตือนความจำเรื่องบุญนั้นแหลก ยังช่วยให้บุญส่งท่านไปอีกไกลทีเดียว

“ย่าจำได้มั้ย เคยไปสร้างโรงพยาบาล สร้างโรงเรียน ถ้าจำได้ก็กรีบไป ๒-๓ ครั้ง” แม้ว่า ทั้งๆ ที่พูดไม่ได้ แต่ผู้เฒ่าก็อาจยุบย้อนนั้นแหลก เกาะติดตัวไปได้อีกไกลทีเดียว

ตัวเราเองก็เตรียมให้พร้อม ลูกหลานก็สอน ให้เขารักศีกซิงgapเป็น ถึงคราวเขาเอง ก็จะได้ช่วย ตัวเองได้ แล้วถ้าเขามีน้ำใจมาช่วยเราตอนใกล้จะ ตาย ค่อยเชียร์ ค่อยให้กำลังใจเราให้ถึงบุญกุศล นึกถึงความดีของ我们在ตอนนั้น มาช่วยเราทำศีกซิง gapให้ชัดนะ

“จิตใจผ่องใส ย่อมมีสุคติเป็นที่ไป”

“ศึกษาภพ”

ข้อมูล :	พระธรรมเทคโนโลยีการงานวิทยา (เด็จ ทัตศรีโภ)
เรียบเรียง	ทีมงานพระไตรปิฎก สำนักประชาสัมพันธ์
ISBN	974-87708-2-6
ผู้จัดทำ	กองลือธรรมะ สำนักประชาสัมพันธ์
จำนวน	๔๙ หน้า
พิมพ์ครั้งที่ ๒	๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๓
ลิขสิทธิ์	มูลนิธิธรรมกาย
จำนวนพิมพ์	๑๐,๐๐๐ เล่ม
ราคา	๒๐ บาท
โรงพิมพ์	บริษัท เอ.เอ็ม.พี.มาร์เก็ตติ้ง จำกัด ๕๕๗/๑๒๗ ถ.สาขุประดิษฐ์ แขวงช่องนนทรี เขตบางนา กรุงเทพฯ ๑๒๑๒๐ โทร. ๐๘๑๐๒๗๔

ร่วมสนับสนุนการจัดพิมพ์ ได้ที่

กองลือธรรมะ สำนักประชาสัมพันธ์
โทร. ๐๘๑-๐๒๕๗-๖๓ ต่อ ๑๗๘๐-๒

รายนามผู้สนับสนุนในการจัดพิมพ์

พระวุฒิ ลูกุณฑิโภ
พระธรรมดี พนุषจิตโต
พระสุพลิชัย จนทากา และครอบครัวสุพลิชัย
ครอบครัวเหลืองราดา
ครอบครัวอุ่นรัตน์วงศ์
ครอบครัวโถศิริพัฒนา
ครอบครัวนัตรมงคล
ครอบครัวพะหมุนเมือง
ครอบครัวเชวงคักดีสภาคย์
ครอบครัวจันเพกา และครอบครัวเพลสวัสดิ์
คุณวีไลลักษณ์ เลขานุ
คุณนาดา นิโโจน์
คุณวิภารัตน์ วาจапัฒนา
คุณพานทอง-คุณสำราญ พงศ์ประยูร และครอบครัว^๑
คุณสาวลักษณ์ ลุ่ม และกลุ่มล้มมาทิภูณุ^๒
คุณแกฆมศักดิ์-คุณวิภาพร กัมพลพาณิชวงศ์^๓
คุณวีระศักดิ์-คุณอารีรัตน์ คิริคุรุรัตน์^๔
คุณสุวัฒน์-คุณอารีรัตน์-คุณวันลุข คิริคุรุรัตน์^๕
คุณพรรดา โอบสุนทร์^๖
คุณย์ปฏิญ์ธิธรรม ธรรมกายห้อง Kong
ชาวพุทธส่วนหลวง
กลุ่มกรุ๊ป

ພຸທົນທຽບ



“ຈິຕຸເຕ ອສງົກລີ້ງ
ສຸດຕິ ປາກີກັງຂາ”

ເມື່ອຈິຕໍ ໂມ່ເຄົ້າຮມອງ
ສຸດຕິເປັນທີ່ຫວັງໄດ້